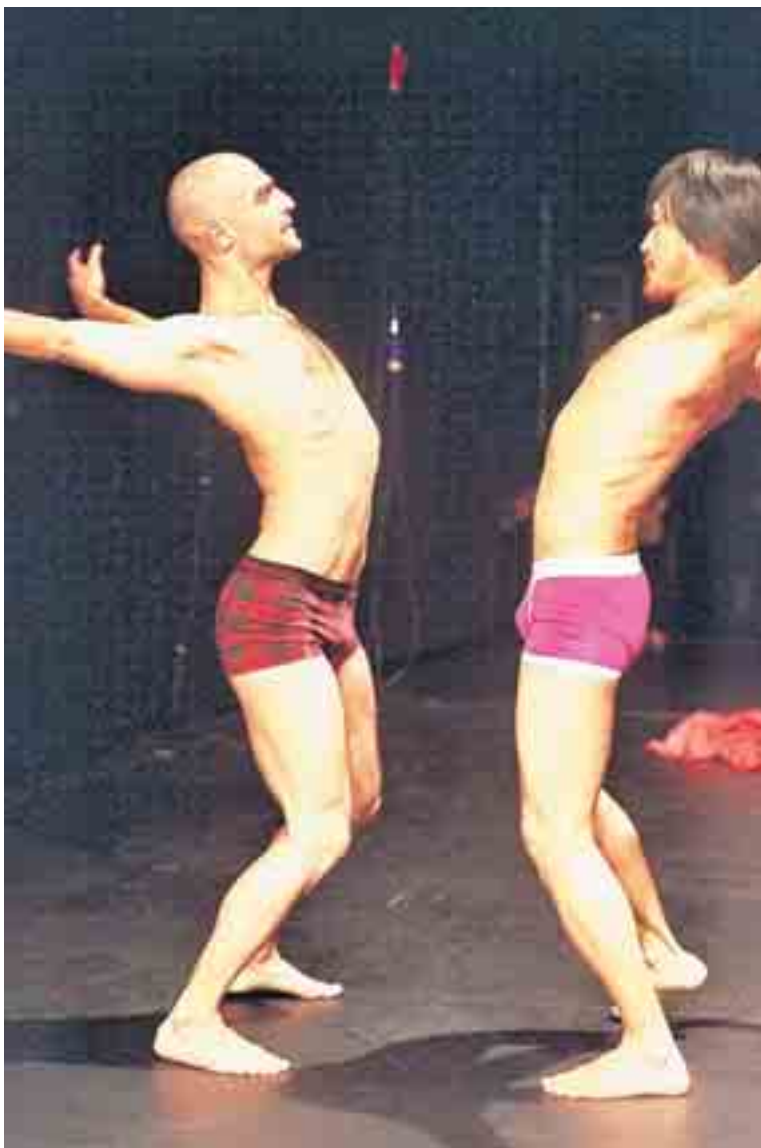


# Platel



De vrijheid waarmee de dansers op de scène staan, is ontwapenend. © kt

zijn actrices, die ook enkele danspasjes aan de voorstelling toevoegen. Hoewel de combinatie van Les ballets C de la B en Theatergroep Ceremonia ongetwijfeld tot fascinerende resultaten zou kunnen leiden, doorbreekt de korte interventie het ritme van *Out of context*. De scène kan hooguit bizar genoemd worden, hoewel daar in deze context ook iets voor te zeggen valt.

*Out of context* laat je uiteindelijk meer dan een uur ronddwalen in een intimistische, hysterische wereld en is er met zijn visuele en inhoudelijke soberheid in ge-

slaagd ons van onze sokken te blazen. Dit zou wel eens de beste voorstelling van dit seizoen kunnen zijn.

'Out of context', te zien op 13 > 17/1 in Kaaitheater, Brussel. Ook op 30/1 in CC Genk, 5 > 6/2 tijdens Charleroi Danses, 12/3 in CC Sint-Niklaas, 15 > 17/4 in NTGent, 15/5 in CC Kortrijk, 26-29/5 in De Singel, Antwerpen, 28/9 in CC Brugge, 25 > 26/11, Stadsschouwburg Leuven en 10/12 in De Warande, Turnhout.

**ONLINE**  
[www.lesballetscdela.be](http://www.lesballetscdela.be)